

B

ESTO. (10-SEPTIEMBRE-08.),

TORERO Y DEHESA, A LA CABEZA

"Zotoluco" y Begoña, triunfadores

POR MIGUEL ÁNGEL GARCÍA

PAROXISMO TOTAL

El pasado domingo, en Monterrey, se vivió una gran tarde de toros y toreros, siendo los principales protagonistas Eulalio López "Zotoluco" y el toro Nuestro Rey, por la conjunción que nuevamente surgió entre el matador y la ganadería de Begoña, propiedad del licenciado Alberto Bailleres. Su faena fue inspirada por el extraordinario herrado con el número 125 y que llevó por nombre, Nuestro Rey, perteneciente al hierro de Begoña. Nos dicen que la plaza Lorenzo Garza, en su 71 Aniversario, disfrutó como nunca la unión que surgió entre toro y torero, ya que las cualidades del primero fueron la bravura y nobleza, mientras que las dotes del segundo son la maestría y sapiencia para entender a un astado de notas superiores.

Y es que los triunfos que el diestro ha acumulado en los últimos años han sido prácticamente de la mano de los hierros de Begoña y Mimiahuapam, ambas propiedad del licenciado Alberto Bailleres y que no sólo a "Zotoluco" lo han encumbrado, sino a muchos toreros mexicanos que han tenido el suficiente rodaje para descifrar las excelentes condiciones de ambas ganaderías.

La tarde pasada, en Monterrey, Eulalio esculpió una obra maestra de estructura fina y detalles rematados de 24 quilates, hubo pases que objetivamente le surgieron del alma al torero y que sublimaron su actuación a un clímax sin igual. Señalan que ha sido de lo mejor de "Zotoluco", ya que entre hombre y toro bravo se formó una fusión de la que brotó el toreo mágico, de la cual nacieron muletazos para la posteridad y que quedaron grabados con letras de oro en las páginas de la historia de la plaza Lorenzo Garza. La firma del hermosísimo lienzo fue una estocada recibiendo, hasta la empuñadura y en el sitio idóneo para que el toro quedara sin vida en cuestión de segundos; qué mejor homenaje a un toro bravo y noble, que pasarlo sin más dolor que una certera estocada.

Los honores fueron los máximos para Nuestro Rey, ya que el público, en el paroxismo total, pidió al juez que le dieran vuelta al ruedo al toro y así fue. Y, "Zotoluco" culminó dando también vuelta al ruedo, con las orejas y el rabo en sus manos, para más tarde salir a hombros ante el beneplácito de los aficionados.

HIERROS FUNDAMENTALES

El toro Nuestro Rey no es una

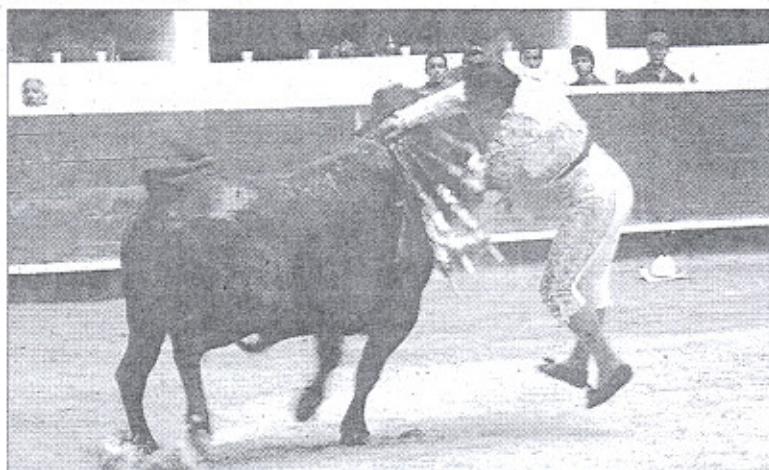
casualidad ni una mano santa en el sorteo, sino el reflejo del notable trabajo que don Alberto Bailleres ha realizado en sus ganaderías, Begoña y Mimiahuapam y que hoy son considerados como hierros fundamentales en los engranajes de la fiesta brava. Al igual que Nuestro Rey en Monterrey, ambas divisas han dado tardes extraordinarias en las plazas más importantes de la República Mexicana y sus toros han sido primordiales para que los toreros consigan sitios de primer nivel, como "Zotoluco", por citar a uno, al igual que la mayoría de diestros hispanos.

EL FUTURO DE LA GANADERÍA

En días pasados se llevó a cabo una tiente en la dehesa de Begoña, ante la presencia de don Alberto Bailleres y de su hijo, Juan Pablo. El resultado fue asombroso, ya que los ejemplares tuvieron el 90 por ciento de aprobación, por lo que el futuro de la dehesa está asegurado en bravura y calidad. Al frente de la tiente estuvo el matador "Zotoluco", quien fue acompañado por los diestros Rafael Ortega, Ignacio Garibay, Juan Antonio Adame y el novillero Juan Pablo Sánchez. Al manejo de la puya estuvo el picador Nacho Meléndez.



"ZOTOLUCO" muestra las orejas y rabo de Nuestro Rey, toro de Begoña, lidiado en Monterrey.



UNA verdadera estocada, en todo lo alto, con la que rubricó "Zotoluco".



El toro, humillando a más no poder; el torero, recreando la pupila con este bello natural.